



PERSBERICHT

## Zonnige Dag van de Groninger Geschiedenis 2018

Groningen – 13 oktober 2018

**De 32<sup>ste</sup> Dag van de Groninger Geschiedenis was een stralende dag met 2500 bezoekers. Hans Goedkoop (presentator *Andere Tijden*) opende de dag met: "We zitten steeds minder vast aan onze geschiedenis. We hebben zoveel keuzevrijheid, maar waar willen/ moeten/ kunnen we heen? Wie zijn verleden kent, kan pas zijn toekomst uitzetten."**

### Theatrale en muzikale opstand

De voorstellingen over de Tachtigjarige Oorlog waren het hoogtepunt van de dag. Bij *1609 Staakt het vuren* van Theatergroep Aluin werd het publiek in de strijd tussen prins Maurits en Van Oldebarneveldt gezogen. De muzikale voorstelling *Vive le Geus!* van Camerata Trajectina met Hans Goedkoop als verteller, was volgens bezoekers "een prachtige manier om de geschiedenis te vertellen met een link naar het heden." Marieke Klooster en Bert Hadders gaven in ontroerende songs naam aan onbekende Groninger powervrouwen. Nulviefteg, Harry Niehof, Wat Aans! en I Took Your Name zongen en rapten over de aardbevingen in Groningen.

### Opstandige activiteiten

Bezoekers kwamen ook zelf in opstand. Op een digitale Graffiti-wall konden mensen hun eigen kunstwerken en leuzen spuiten. Onder leiding van striptekenaar Dim Junius maakten kinderen en volwassenen opstandige strips. Demonstreren tussen grote uitgeprinte foto's uit de roerige jaren zestig en zeventig met passende omgevingsgeluiden was voor de meesten toch wat onwennig.

### Winnaars Scriptieprijs 2018

De Scriptieprijs van de Groninger Geschiedenis had twee winnaars. De jury bekroonde de scriptie van Barend van der Have en Annejet Fransen ging met de publieksprijs naar huis. Op de website van de Groninger Archieven zijn de winnende scripties te lezen.

### De Dag

De Dag van de Groninger Geschiedenis stond in het teken van Opstand, het thema van de landelijke Maand van de Geschiedenis. Tijdens de stadswandelingen, rondvaarten en rondleidingen door de depots van de Groninger Archieven kwamen vele opstandige verhalen voorbij. De lezingen lichtten elk een historische opstand uit. De erfgoedmarkt trok zoals elk jaar trouwe bezoekers, maar ook nieuw publiek dat nieuwsgierig was naar het Groninger culturele erfgoed.

De Dag van de Groninger Geschiedenis werd georganiseerd door de Groninger Archieven, Centrum Groninger Taal & Cultuur (CGTC), Historische vereniging Stad en Lande, Verhalen van Groningen, het Groninger Museum, Noordelijk Scheepvaartmuseum en Groninger Forum.

---

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Harry Romijn of Malou Aalberts via [pr@groningerarchieven.nl](mailto:pr@groningerarchieven.nl) of 050 599 2000.

Bijlagen bij dit persbericht: Fotograaf Judith van der Meulen

1 Opening met Hans Goedkoop

2 Activiteit Demonstreer mee!

3 Alle genomineerden van de Scriptieprijs. V.l.n.r. Eelco Pietersma, Barend van der Have (winnaar juryprijs) en Annejet Fransen (winnaar publieksprijs)

Afbeeldingen in hoge resolutie: <https://dagvandegroningergeschiedenis.nl/over-ons/pers/>